**Izvedbeni godišnji plan građanskog odgoja za 6. Razred**

|  |  |
| --- | --- |
| Tip sata | Broj sati |
| Sat Razrednika | 5  |
| Izvanučionička | 10  |
| Međupredmetni – Hrvatski jezik  | 6  |
| Likovna kultura | 1  |
| Glazbena kultura | 2 |
| Matematika | 1 |
| Priroda | 3 |
| Geografija | 2 |
| Tehnička kultura | 1 |
| Tjelesna i zdravstvena kultura | 1 |
| Vjeronauk | 1 |
| Informatika | 1 |
| Engleski jezik | 2 |
| Njemački jezik | 2 |

**VI. razred – Sat Razrednika (1/5)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Prometna učilica-Gospodarska |
| **CILJ**  | Utvrditi važnost pravilnog ponašanja u prometu te uvažavanje tolerancije prema drugim sudionicima prometa. Razumjeti potrebu poštovanja prometnih pravila; odgovorno sudjelovanje u prometu kao pješak ili vozač bicikla |
| **ISHODI** | promiče prometnu kulturuanalizira prometna raskrižja i uočava mogude probleme objašnjava važnost poštivanja Zakona o sigurnosti na cestama usvakodnevnom životuprepoznaje značenje prometnih znakova i ponaša se u skladu s prometnim znakovima |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici će prisustvovati kratkom predavanju o ponašanju u prometu te rješavati online testove na portalu prometne učilice. Policiski službenik će objasniti nacionalni program cestovne sigurnosti. Radionicu organizira Ministarstvo RH, Ministarstvo znanosti ,obrazovanja i športa, CARnet  |
| **RAZRED** | VI. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | **Sat razrednika**Razgovor, rad na računalu |
| **VREMENIK** | Svibanj 2017. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Online kviz |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Razrednici šestih razreda |

**VI. razred – Sat razrednika (2/5)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Web portal Hrvatska kulturna baština – kulturološke cjeline, zbirke, ustanove, kulturološki vremeplov **Kulturološka**  |
| **CILJ**  | Projekt "Hrvatska kulturna baština" nacionalni je projekt digitalizacije arhivske, knjižnične i muzejske građe. Njime se želi potaknuti stvaranje novog digitalnog sadržaja, poboljšati njegovu dostupnost i vidljivost te promicati sustavan i ujednačen pristup digitalizaciji građe u kulturnim ustanovama . Cilj je učenicima prikazati i putem interneta baštinu koju nasljeđujemo i prepuštamo novim generacijama. |
| **ISHODI** | - sposoban je odrediti svoju ulogu i ulogu građana i vlasti u očuvanju kulturne baštine svoga kraja u odnosu na gospodarski razvoj - zna predstaviti raznolikost Republike Hrvatske - zna navesti primjere međusobnih utjecaja različitih kultura (hrana, glazba, arhitektura, odijevanje i drugo)  |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenicima je prikazan portal <http://www.kultura.hr/> . Učenici pregledavaju nematerijalna dobra upisana na UNESCO Reprezentativnu listu baštine. |
| **RAZRED** | VI. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | **Sat razrednika**Razgovor ,rad na računalu |
| **VREMENIK** | Veljača , 2017.g. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Mapa sa slikama reprezentativne baštine |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Razrednici šestih razreda |

**VI. razred – Sat razrednika (3/5)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | **Sukob i suradnja****Društvena dimenzija**  |
| **CILJ**  | Shvatiti da je svaki sukob rješiv ukoliko se primjenjuje nenasilnakomunikacija. |
| **ISHODI** | -određuje što je i koju ulogu imaju dijalog, pregovaranje,-dokazivanje temeljeno na činjenicama, donošenje zajedničkih zaključaka u upravljanju sukobima-koristi komunikacijske vještine – aktivno slušanje, parafraziranje, sažimanje, fokusiranje, preoblikovanje, ja- poruke, ti-poruke |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici razgovorom utvrđuju što je sukob, kakav sukob može biti.Učenici daju primjer sukoba u razredu i nude rješenja za te sukobe. Učenicima se prezentiraju komunikacijske vještine.učenici radom u paru čitaju jednu priču sukoba: koriste komunikacijske vještine kod donošenja rješenja |
| **RAZRED** | VI. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | Sat razrednikaindividualni rad, rad u paru , razgovor, pisanje |
| **VREMENIK** | Veljača , 2017.g. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | snalaženje učenika u sukobima na miroljubivi način |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Razrednici šestih razreda |

**VI. razred – Sat razrednika (4/5)**

|  |  |
| --- | --- |
| NAZIVDIMENZIJA | **Stereotipi i predrasude****Međukulturna dimenzija, društvena dimenzija** |
| CILJ | Potaknuti učenike na uočavanje i uklanjanje stereotipa ipredrasuda |
| ISHODI | * objašnjava što su stereotipi i predrasude
* koristi postupke za prepoznavanje i oslobađanje od stereotipa i predrasuda
* pokazuje privrženost uzajamnom razumijevanju, uvažavanju, suradnji i solidarnosti na razini razreda, škole i društva u cjelini
 |
| KRATKI OPIS AKTIVNOSTI | Učenici sjede u krugu, učenici izvlače kartice na kojima jenapisano neko određeno zanimanje ili pripadnost skupini. Onaj tko sjedi desno redi de prvu asocijaciju koja mu padne napamet u vezi napisane riječi. Nakon razgovora o tijeku igre i osjedaja te objašnjavanja pojmova stereotipi i predrasude, svaki učenik dobije na vrhu papira napisano ime pripadnika neke profesije, skupine ili slično,napiše tipičnu osobinu i zatim svoj papir doda susjedu koji de napisati svoju "tipičnu" osobinu.Nakon toga slijedi rasprava o napisanim osobinama, o stereotipima i predrasudama te odnosima u razredu. |
| CILJANA GRUPA | VI. |
| NAČINPROVEDBEMETODE RADA | **Sat razrednika** |
| Radionica, samostalni rad i rad u paru, razgovor, rasprava |
| VREMENIK | Studeni 2015. – 1 sat |
| NAČIN VREDNOVANJA IKORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA | Učiteljevo promatranje ponašanja i međusobna reakcijaučenika na ponašanje |
| NOSITELJ ODGOVORNOSTI | Razrednici šestih razreda |

**VI. razred – Sat razrednika (5/5)**

|  |  |
| --- | --- |
| NAZIVDIMENZIJA | **Uloga medija u vršnjačkim odnosima (ZO)****Međukulturna dimenzija** |
| CILJ | Potaknuti međukulturnu osjetljivost: prepoznavanje iotklanjanje stereotipa i predrasuda |
| ISHODI | * učenik objašnjava što su stereotipi i predrasude
* koristi postupke za prepoznavanje i oslobađanje od stereotipa i predrasuda
 |
| KRATKI OPIS AKTIVNOSTI | U uvodnom dijelu sata proučavanjem fotografija učeniciprepoznaju spolne/rodne stereotipe u popularnim medijima te raspravljaju o primjerima najraširenijih spolnih stereotipa iznosedi vlastita mišljenja i uvjerenja. Procjenjuju koliko su skloni predrasudama, odnosno grupiranju ljudi prema nekim izvanjskim obilježjima pripisivanjem svim članovima grupe jednake karakteristike. Navode mogude načine oslobađanja od stereotipa i predrasuda. |
| CILJANA GRUPA | VI. |
| NAČINPROVEDBE | MODEL | **Sat razrednika – 1 sat** |
| METODE IOBLICI RADA | Individualni i grupni radMetoda demonstracije, kritičkog vrednovanja, iznošenja vlastitog mišljenja, izvođenja zaključaka. |
| RESURSI | PPT prezentacija, nastavni listidi, reklamni oglasi, fotografije. |
| NAČIN VREDNOVANJA IKORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA | Promatranje ponašanja i međusobnog ophođenja učenikaunutar razrednog odjela i škole. |
| NOSITELJ ODGOVORNOSTI | Razrednici šestih razreda |

**VI. razred – Izvanučionična ((1 i 2)/10)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Mjesec borbe protiv ovisnosti – izložba fotografija (trgovanje ljudima)- ljudskopravna- društvena- (inter)kulturna |
| **CILJ**  | Potaknuti međukulturnu osjetljivost i upoznati učenike sa problematikom trgovanja ljudima. |
| **ISHODI** | * Učenici će razvijati svijest o trgovanju ljudima
* pokazivati privrženost uzajamnom razumijevanju i uvažavanju
 |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici će u periodu od 15.11.2016. do 15.12.2016. posjetiti izložbu u prostorijama školske športske dvorane. Izložba je organizirana u suradnji s Hrvatskim Crvenim Križem povodom Mjeseca borbe protiv ovisnosti. |
| **RAZRED** | VI. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | Izvanučionička nastava -2 sataRazgovor i rasprava |
| **VREMENIK** | Studeni 2016.g. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Učiteljevo promatranje ponašanja i međusobna reakcija učenika na ponašanje. |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Razrednici šestih razreda. |

**VI. razred – Izvanučionična (3,4,5 i 6)/10)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Zagreb – Cinestar-Adventni sajam- društvena- (inter)kulturna |
| **CILJ**  | Razvijati svijest o medijskoj kulturi i upoznavanje sa 3D projekcijskim tehnologijama. Posjetiti kulturne spomenike grada, prisustvovati božičinom adventskom sajmu. |
| **ISHODI** | * Učenici će prepoznavati kulturne spomenike grada Zagreba
* Stvarati svijest o medijskoj kulturi
* Poticati blagdansko ozračje.
* Razvijanje socijalne solidarnosti
 |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Odlazak u Cinestar na predpremjeru filma Hobit. Nakon filma učenici će posjetiti božični adventski sajam. Učenici će prošetati i razgledavati grad Zagreb. Planiran je odlazak u McDonalds te povratak kućama u kasnim satima. |
| **RAZRED** | VI. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | Izvanučionička nastava -4 sataRazgovor i rasprava |
| **VREMENIK** | Studeni, prosinac |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Učiteljevo promatranje ponašanja i međusobna reakcija učenika na ponašanje. |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Razrednici šestih razreda |

**VI. razred – Izvanučionična ((7,8,9,10)/10)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Varaždin – Trakošćan – Krapina - društvena- (inter)kulturna- politička- društvena |
| **CILJ**  | Razvijati svijest o povijesnoj baštini Republike Hrvatske kroz razgledavanje dvorca „Trakošćan“ i posjet Muzeju neandertalaca u Krapini te posjet gradu Varaždinu.  |
| **ISHODI** | * Opisuje najvažnija obilježja Hrvatske većinske nacionalne kulture.
* Opisuje obilježja krapinsko zagorske županije
 |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici na putovanju uočavaju pojedinosti kulturnih znamenitosti, opisuju ih. Posjećuju muzej, dvorac U Trakošćanu i povezuju sadržaje sa gradivom povijesti, geografije i hrvatskog jezika.  |
| **RAZRED** | VI. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | Izvanučionička nastava -4 sataRazgovor i rasprava |
| **VREMENIK** | Svibanj 2017.g. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Učiteljevo promatranje ponašanja i međusobna reakcija učenika na ponašanje. |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Razrednici šestih razreda |

**VI. razred- Likovna kultura (1/1)**

|  |  |
| --- | --- |
| NAZIVDIMENZIJA | **Boja- Lokalna boja, tonsko stupnjevanje boje****Međukulturna dimenzija** |
| CILJ | Potaknuti na zajedništvo različitih kulturnih identiteta krozarhitekturu. |
| ISHODI | * objašnjavati značenje kulturnog identiteta i očuvanja različitosti u procesima globalizacije
* opisivati najvažnija obilježja hrvatske vedinske nacionalne kulture i kultura nacionalnih i religijskih manjina u hrvatskoj i svijetu
 |
| KRATKI OPIS AKTIVNOSTI | Učenici analitički promatraju konkretne ilustracije arhitekture,spoznaju različitosti u pristupu gradnje i vrijednosti drugih kultura i prihvadaju različitosti kultura. Usporediti tradicionalnu i modernu arhitekturu.likovno se izražavaju u slikarskim tehnikama slikajudi trg koji sadrži primjere arhitekture mnogih civilizacija i nacija, vrednuju i analiziraju likovne uratke. |
| CILJANA GRUPA | 6. razred |
| NAČINPROVEDBE | MODEL | **Međupredmetno - likovna kultura** |
| METODE IOBLICI RADA | Frontalno, grupni, individualni rad; rad na tekstu i slikamaUčitelj motivira, koristi metodu demonstracije, podpitanjima vodi ka pravilnom rješavanju likovnog problema, sa učenicima analizira i vrednuje likovne uratke. |
| RESURSI | Učitelj, likovni pribor za rad: slikarski(tempera, akvarel, pastel) |
| VREMENIK | 2 školska sata u listopadu 2016. |
| NAČIN VREDNOVANJA IKORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA | Postignuda na likovnim natječajima „Tradicija i suvremenost“,učeničke izložbe u školi i izvan škole. |
| TROŠKOVNIK | - |
| NOSITELJ ODGOVORNOSTI | Adriana Vukelja |

**VI. razred – Hrvatski jezik (1/6)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nastavna tema u hrvatskom jeziku** | Enes Kišević: Jedno smo svi |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Prava, slobode, dužnosti i odgovornostiLjudskopravna dimenzija |
| **CILJ**  | Interpretacijom djela i određivanjem značenjskoga sloja ukazati na važnost jednakosti i osobnoga dostojanstva. |
| **ISHODI** | Objašnjavati što znači osobno dostojanstvo i zašto pravo na osobno dostojanstvo pripada svakom čovjeku. |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici slušaju, čitaju, iznose mišljenja o značenjskom sloju pjesme i ističu osobne primjere jednakosti i dostojanstva. |
| **RAZRED** | VI. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | Međupredmetni: Hrvatski jezik i Povijest.Čitanje, slušanje, pisanje, heuristički razgovor, rad na tekstu. |
| **VREMENIK** | Studeni 2016.g. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Formativno vrednovanje iz sastavnice Jezično izražavanje. |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Nastavnici Hrvatskoga jezika i učenici. |

**VI. razred – Hrvatski jezik (2/6)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nastavna tema u hrvatskom jeziku** | Selma Lagerlof: Bijeg u Egipat |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Osobni identitet, kulturni identiteti i međukulturni dijalogMeđukulturna dimenzija |
| **CILJ**  | Osvijestiti postojanje različitih vjerskih zajednica te razvijati toleranciju među religijama. |
| **ISHODI** | Učenik objašnjava obilježja religijskih skupina i utjecaj kršćanstva na razvoj nacionalne kulture. Učenik ističe pravo na različitost i slobodu mišljenja, savjesti i vjeroispovjesti. |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici će interpretirati književni tekst na kojemu će prepoznavati istaknuta žarišta pogodna za problematizaciju. Aktivno će slušati i iznositi vlastita mišljenja i primjere. |
| **RAZRED** | VI. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | Međupredmetni: Hrvatski jezik i VjeronaukIzlaganje, čitanje, slušanje, pisanje, rad u paru i skupini, rad na tekstu. |
| **VREMENIK** | Prosinac 2016. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Formativno vrednovanje Jezičnoga izražavanja i Književnosti. |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Nastavnici Hrvatskoga jezika i Vjeronauka. |

**VI. razred – Hrvatski jezik (3/6)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nastavna tema u hrvatskom jeziku** | Narodna:“ Ive sestru Draginju spašava“ |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Osobni identitet, obilježja hrvatske većinske nacionalne kultureMeđukulturna dimenzija |
| **CILJ**  | Ukazati na zajedničko usmenoknjiževno naslijeđe južnoslavenskoga prostora koje oblikuje i hrvatsku nacionalnu kulturu. |
| **ISHODI** | Učenici objašnjavaju značenje kulturnog identiteta i naslijeđa tradicijske kulture.Učenik opisuje obilježja hrvatske nacionalne kulture na primjeru narodne poezije. |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici će istraživati lokalnu narodnu baštinu, interpretirati djela narodne književnosti te samostalno oblikovati literarne radove po uzoru na narodnu pjesmu. |
| **RAZRED** | VI. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | Međupredmetno –Hrvatski jezik i Glazbena kulturaSamostalno istraživanje, slušanje, čitanje, usmeno izlaganje, rad u skupini i individualni rad. |
| **VREMENIK** | Siječanj 2017. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Formativno vrednovanje pripremnih aktivnosti, sumativno vrednovanje Jezičnoga izražavanja. |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Nastavnici Hrvatskoga jezika i Glazbene kulture. |

**VI. razred – Hrvatski jezik (4/6)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nastavna tema u hrvatskom jeziku** | Počeci pismenosti |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Osobni identitet, obilježja hrvatske većinske nacionalne kultureMeđukulturna dimenzija |
| **CILJ**  | Razumijevati i uspoređivati povijesni razvoj pismenosti i osvijestiti važnost poznavanja i očuvanja pisane kulture. |
| **ISHODI** | Učenici će razumijevati važnost kulturnoga identiteta, objašnjavat će najvažnija obilježja hrvatske nacionalne kulture – jezik i pismo. Učenici će navoditi pisma kojima su se Hrvati služili kroz stoljeća te uočavati transnacionalnu vrijednost pisma.  |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici će promatrati i uspoređivati glagoljicu, latinicu i ćirilicu, proučavat će najstarije spomenike pismenosti i njihov sadržaj te će uspoređivati udio pojedinoga pisma u praksi kroz stoljeća. |
| **RAZRED** | VI. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | Međupredmetni – Hrvatski jezik i Povijest.Izlaganje, razgovor, pisanje. |
| **VREMENIK** | Studeni 2016. ili veljača 2017. Ovisno o Godišnjem planu pojedinoga nastavnika. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Formativno vrednovanje poznavanja povijesti jezika i pisma. |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Nastavnici Hrvatskoga jezika i Povijesti. |

**VI. razred – Hrvatski jezik (5/6)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nastavna tema u hrvatskom jeziku** | Jezično izražavanje: Razgovor |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Društveno prihvatljiva komunikacija u razredu, školi i lokalnoj zajedniciDruštvena dimenzija |
| **CILJ**  | Upražnjavati uljuđene oblike isticanja vlastitih misli i stavova, uporaba bogatoga jezičnoga izraza kao izraza vlastite kulture. |
| **ISHODI** | Učenici će opisivati društvene komunikacijske vještine, koristit će vještine aktivnoga slušanja, sažimanja, preoblikovanja.Učenici će bit privrženi mirnom rješenju sukoba.Učenici će objašnjavati pravila grupnoga rada. Određivati koju ulogu imaju dijalog, pregovaranje i dokazivanje temeljeno na činjenicama. |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici će uz pomoć nastavnika upoznavati pravila razgovora i vrste razgovora te će provoditi vježbe usmenoga izražavanja temeljene na očekivanim ishodima. |
| **RAZRED** | VI. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | Jednopredmetno.Aktivno slušanje, sažimanje, rad u skupini, metoda dijaloga. |
| **VREMENIK** | Travanj 2017. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Formativno vrednovanje poštivanja pravila uljudnoga razgovora. |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Nastavnici Hrvatskoga jezika. |

**VI. razred – Hrvatski jezik (6/6)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nastavna tema u hrvatskom jeziku** | Zvonimir Balog: Divne mojine |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Osobno dostojanstvo i ravnopravnostLjudskopravna dimenzija |
| **CILJ**  | Razvijati samosvijest kroz humor, shvaćati pojedinačna i zajednička obilježja identiteta svake osobe. |
| **ISHODI** | Učenici će opisivati što za njih znači osobno dostojanstvo |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici će interpretirati književno djelo uz razvoj samospoznaje o vlastitim osobinama i posebnosti. Uočavat će različitost osobina pojedinaca u svome okruženju, ali i sličnosti koje tvore zajedničku podlogu za skladan suživot. |
| **RAZRED** | VI. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | JednopredmetniČitanje, slušanje, rad na tekstu, heuristički razgovor, individualan rad, rad u paru. |
| **VREMENIK** | Lipanj 2017. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Formativno vrednovanje aktivnosti pri analizi djela. |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Nastavnici Hrvatskoga jezika. |

**VI. razred –Glazbena kultura (1/2)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | **Ličko kolo****Međukulturna dimenzija** |
| **CILJ**  | Pjevanjem i pokretom izraziti obilježja tradicijske glazbepojedinih regija Hrvatske |
| **ISHODI** | Odrediti nacionalni identitet i navesti neka odnjegovih najvažnijih obilježja, opisati obilježja hrvatskoga domovinskog identiteta |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Razgovorom o tradiciji i važnosti tradicija u domovini i usvijetu upoznati se s radom svjetske organizacije UNESCO.Radom u skupinama ili u paru učenici će opisati obilježja hrvatskoga domovinskog identiteta. Svaka skupina će pročitati i prokomentirati svoje bilješke. Za idući sat napisati kratak opis i obilježja svog kulturnog identiteta. |
| **RAZRED** | **6. razred** |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | **Međupredmetno – glazbena kultura**Demonstracija, razgovor, rad u skupinama ili u paru, rad s tekstom, suradničko i doživljajno poučavanje |
| **VREMENIK** | Travanj 2017. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Osobna zapažanja, bilješke, osvrti na naučeno |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Učitelj Glazbene kulture |

**VI. razred –Glazbena kultura (1/2)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | **Božićne pjesme****Međukulturna dimenzija** |
| **CILJ**  | Pjevanjem izraziti obilježja Božićne tradicijske glazbe u Hrvatskoj |
| **ISHODI** | Objašnjavati značenje kulturnog identiteta |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Razumijevanje pojmova demokracije, jednakosti, građanstva i građanskih prava te njihove primjene u društvu, svijest o različitosti i kulturnim identitetima, poštovanje ljudskih prava i vrijednosti |
| **RAZRED** | **6. razred** |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | **Međupredmetno – glazbena kultura**Demonstracija, razgovor, rad u skupinama ili u paru, rad s tekstom, suradničko i doživljajno poučavanje |
| **VREMENIK** | Prosinac 2016. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Osobna zapažanja, bilješke, osvrti na naučeno |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Učitelj Glazbene kulture |

**VI. razred – Matematika (1/1)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | **Racionalni brojevi - usustavljivanje****Ljudskopravna, politička, društvena, gospodarska, ekološka** |
| **CILJ**  | Analiza troškova gradskog proračunaGrupni rad – suradnja u grupi te istraživanje i rješavanje problema, iznošenje zaključaka. |
| **ISHODI** | * objašnjava prava na primjereni životni standard i prava na socijalnu sigurnost, imati ista prava bez obzira na naša stajališta, fizičke i duševne osobine (ravnopravnost osoba s invaliditetom)
* objašnjava odakle lokalna zajednica pokriva troškove razvoja lokalnog sustava
* koristi komunikacijske vještine – aktivno slušanje, vodi i moderira rad grupe, usklađuje zaključke
* opisuje ulogu građana u donošenju i kontroli trošenja lokalnog proračuna
* opisuje odgovornu potrošnju u odnosu na zdravlje, upravljenje financijama, obiteljsku i društvenu stabilnost
* objašnjava važnost prava na zdravi okoliš
 |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici će u grupama na temelju prikupljenih podataka analizirati potrošnju gradskog proračuna na primjeru više gradova. Rješavajući zadatke će uočiti je li planirano trošenje racionalano te će predložiti racionalniju raspodjelu troškova i rješavanje problema lokalne sredine.Rezultate će prikazati stupčastim dijagramom. |
| **RAZRED** | 6. razred  |
| **NAČIN PROVEDBE** | **MODEL** | **Međupredmetno - matematika** |
| **METODE I OBLICI RADA**  | Grupni rad, razgovor, kritičko promišljanje, crtanje, rad sa tekstom. |
| **VREMENIK** | Ožujak 2017. (2 sata) |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Ostvareni riješeni zadaciGrafički prikazPrezentacija rješenja |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Nastavnici Matematike |

**VI. razred – Priroda (1/3)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Utjecaj čovjeka na okolišEkološka dimenzija  |
| **CILJ**  | Učenici će definirati različite štetne aktivnosti pojedinca i društva ucjelini na zrak, vodu, tlo. Prepoznat će štetne posljedice počitavu zajednicu zbog neodgovornosti pojedinca. |
| **ISHODI** | Učenik * objašnjava zašto je zdrav i prirodni okoliš važan za

 društveni razvoj. - učenik navodi najznačajnije ljudske aktivnosti koje direktno nanose štetu okolišu, te promišlja o alternativnim mogućnostima - učenik pokazuje privrženost očuvanju živih bića te prirodnog i kulturnog bogatstva RH |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici će definirati pojmove ozonske rupe, efekt staklenika, kiselekiše, globalno zatopljenje te druge pojmovekojima je uzrok neodgovorno ponašanje društva i pojedinca.Učenici crtaju skicu koja pokazuje učinak staklenika koji ima za posljedicu globalno zatopljenje.Diskutiraju o mogućnostima smanjenja emisija štetnih plinova u zrak. |
| **RAZRED** | 6. |
| **NAČIN PROVEDBE** | **MODEL** | Međupredmetno - priroda |
| **METODE I OBLICI RADA** | - Frontalno, grupni, individualni rad; diskusija |
| **VREMENIK** | Studeni 2016. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Vrednovanje će se provesti pisanim ispitom u kojemu će bitipitanja o ovim pojmovima. |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Anita BelančićDubravka Mamula |

**VI. razred – Priroda (2/3)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Ugrožene biljne i životinjske vrsteEkološka dimenzija |
| **CILJ**  | Učenici će definirati različite ugrožene i zaštićene biljne i životinjske vrste uRH te ih povezati s razlozima njihove ugroženosti te potrebomočuvanja za budućnost. |
| **ISHODI** | Učenik:- objašnjava zašto je zdrav i prirodni okoliš te očuvanje bioraznolikosti važno za ljude - učenik navodi prava i odgovornosti građana povezanih sa zaštitom okoliša - učenik pokazuje privrženost očuvanju živih bića te prirodnog i kulturnog bogatstva RH |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici će nabrojati različite zaštićene i ugrožene biljne i životinjske vrste, te naučiti koje su osnovne kategorije ugroženosti.Proučavanjem Crvenih knjiga ugroženih skupina životinja i biljaka povezati naziv i izgled pojedine vrste s brojnošću i važnostiza cjelokupni ekosustav.  |
| **RAZRED** | 6. |
| **NAČIN PROVEDBE** | **MODEL** | Međupredmetno - priroda |
| **METODE I OBLICI RADA** | Grupni rad, individualni rad; rad sa Crvenim knjigama različitih skupina životinja i Crvenom knjigom vaskularne flore RH |
| **VREMENIK** | Studeni 2016. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Vrednovanje će se provesti izradom plakata o zaštićenim biljnim iživotinjskim vrstama koje rastu na našim prostorima ili na području čitave RH. |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Anita BelančićDubravka Mamula |

**VI. razred – Priroda (3/3)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Zaštićeni dijelovi prirode u RHEkološka dimenzija |
| **CILJ**  | Učenici će proučavati zaštićene prostore naše države, razlogenjihove zaštite, kategorije zaštite, dozvoljene i zabranjene aktivnosti na ovim prostorimate zaključivati o vrijednostima njihova opstanka. |
| **ISHODI** | Učenik * objašnjava zašto je zdrav i prirodni okoliš važan za

 društveni razvoj. - učenik navodi tri osnovne kategorije zaštite prostora i razlike među njima - učenik pokazuje zaštićena područja na karti RH. |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici de pomoću karte RH i udžbenika pronaći zaštićene prostore. Uočit će različite razine zaštite te ihdefinirati. Nacrtati će kartu RH u bilježnice i na njoj obilježiti 8 nacionalnih parkova i 11 parkova prirode. |
| **RAZRED** | 6. |
| **NAČIN PROVEDBE** | **MODEL** | Međupredmetno - priroda |
| **METODE I OBLICI RADA** | Frontalno, individualni rad; rad sa kartom RH, crtanje |
| **VREMENIK** | Listopad 2016. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Vrednovanje de se provesti označavanjem ovih objekata na kartiHrvatske u svojim bilježnicama, a kasnije na geografskoj karti u razredu. |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Anita BelančićDubravka Mamula |

**VI. razred – Geografija (1/2)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Rase, jezici, religijeMeđukulturna |
| **CILJ**  |  Izgrađivati stav o poštivanju različitosti koje nas obogaćuju |
| **ISHODI** | Određuje značenje slobode mišljenja, savjesti i vjeroispovijesti |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici na početku sata rade praktičnu vježbu savijajući nekoliko puta list papira i otkidanjem dijelova, slijedi razgovor o različitostima i zanimljivostima koji iz toga proizlaze. |
| **RAZRED** | 6. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | Praktičan rad, razgovor, usmeno izlaganje, demonstracija, frontalni rad, individualni rad |
| **VREMENIK** | Rujan 201.g. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Odgovoriti na pitanja iz udžbenika |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Davorka Puškarić  |

**VI. razred – Geografija (2/2)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Međunarodne organizacijeLjudsko-pravna |
| **CILJ**  | Prepoznati i navesti primjere prava djece iz Deklaracije o pravima djeteta |
| **ISHODI** |  Navodi osnovna načela Konvencije o dječjim pravima |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  |  Učenici u paru izvlače kartice na kojima su napisana neka prava djece –glasno pročitaju, prepoznaju sadržaj i razgovaraju o njemu |
| **RAZRED** | 6. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | U paru, frontalni rad, razgovor, čitanje, demonstracija |
| **VREMENIK** | Rujan 2014.g. |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Odgovoriti na pitanja u RB |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Davorka Puškarić  |

**VI. razred –Tehnička kultura (1/1)**

|  |  |
| --- | --- |
| NAZIV DIMENZIJA | **Iskorištavanje** **energije** **vode** **Ekološka** **dimenzija** |
| CILJ | Upoznati učenike s načinima iskorištavanjem energije vode i razviti ekološku svijest. |
| ISHODI | · objašnjava zašto je voda važna za život ljudi pojmove zdrav okoliš i održivi razvoj· objašnjava ulogu koju zdravi okoliš ima za dobrobit pojedinca i zajednice· provodi aktivnosti izrade različitih predmeta od otpadnog materijala· opisuje postupke štednje vode u obitelji, školi i lokalnoj zajednici kojima se pridonosi ekološkoj osviještenosti i održivu razvoju· -navodi načine štednje potrošnje vode u kudanstvu |
| KRATKI OPIS AKTIVNOSTI | Učenici de na satu tehničke kulture usvojiti i proširiti znanja o iskorištavanju vodene energije, proučiti Zakon o energiji. Izradit de vodeni kotač i provjeriti njegovu funkcionalnost, te objasniti ulogu vodenog kotača. |
| CILJANA GRUPA | Šesti razredi(a,b,c,d) |
| NAČIN PROVEDBE | MODEL | **Međupredmetno** **-** **tehnička** **kultura** |
| METODE I OBLICI RADA | Usmenog izlaganja, demonstracije, diskusije, praktičnog rada Frontalni,individualni, rad u paru |
| RESURSI | Računalo, Internet, materijal za izradu vodenog kola, Zakon o energiji |
| VREMENIK | Siječanj 2017.g. - 2 sata |
| NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA | Prezentiranje funkcionalnosti radova, izložba radova |
| TROŠKOVNIK | - |
| NOSITELJ ODGOVORNOSTI | Učitelj tehničke kulture Nikola Božičević |

**VI. razred –Tjelesna i zdravstvena kultura (1/1)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Kulturološka dimenzija |
| **CILJ**  | Njegovanje kulturne baštine |
| **ISHODI** | Naučiti jedan ples po izboru iz zavičajnog područja |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Narodni ples „Oguline da ti nije Kleka“ naučiti svaki svoju dionicu (M-Ž).pa onda zajednički otplesati u mješovitom kolu. |
| **RAZRED** | VI. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | Sat TZKMetoda usmenog izlaganja i demonstracijeGrupni i frontalni oblik rada |
| **VREMENIK** | 12. mj.1, 2 mj |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Brojčano vrednovanje-unos ocjene u motorička znanja –plesne strukture |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Prof. TZK i učenici 6. razreda |

**VI. razred – Vjeronauk (1/1)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  |

|  |
| --- |
| **Suvremene situacije neslobode, Sloboda izvire iz prave ljubavi** **Ekološka dimenzija****Politička dimenzija****Društvena dimenzija** |
|  |

 |
| **CILJ**  | Ukazati na ustavnu zaštitu pojedinca na život, slobodu i druga temeljna ljudska prava. Zauzimati se za ravnopravnost i dostojanstvo svih pojedinaca u razrednoj, školskoj, lokalnoj i nacionalnoj zajednici. Uloga građana u uočavanju, istraživanju i rješavanju problema lokalne zajednice i odgovorno upravljanje prirodnim, društvenim i kulturnim dobrima  |
| **ISHODI** | Moći imenovati situacije slobode/neslobode iz vlastitoga iskustva uočiti razlike i sličnosti između vanjske i unutarnje neslobode/zarobljenosti Rješavat de probleme u skupinama:ponašanje i raspoloženja djece i odraslih u ratnoj situaciji, organizacija škole u ratnim uvjetima,opisati djevojčicu Mirtu. Iznositi stav o ratu i stradanju djece u ratu. Pridružiti u obliku grozda asocijacije riječima *rat* i *mir* i zapisati ih na ploču. Istražiti i sudjelovati u rješavanju problema školske i lokalne zajednice vezano za ovisnost o cigareti Imenovati neke važnije osobe koje se bore (koje su se borile) za slobodu čovjeka Uočiti i ispravno protumačiti neraskidivu povezanost odgovornosti i slobode Odgovornije se ponašati prema prirodi tako da ne bacaju smede i da tako djeluju na druge  |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Razgovarati i iznositi argumente - rješavati radnu bilježnicu - napraviti anonimnu anketu o pušenju među svojim vršnjacima *-*putem interneta pronadi podatke o osobama koje se bore za slobodu čovjeka – izrada plakata - sudjelovati u akciji prikupljanja starog papira, pisanje pisama vođama zemalja, prijedlog pravila  |
| **RAZRED** | VI. |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | **Međupredmetno – vjeronauk** argumentirani razgovor, slušanje, kritičko mišljenje i promišljanje, izrada ankete, pretraživanje interneta,izrada pravilnika, pisanje pisma  |
| **VREMENIK** | Listopad, 2016., 1 sata  |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | domaća zadaća, radna bilježnica, izrada ankete, plakat, ostvarena akcija prikupljanja papira.  |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Vjeroučitelj Tomislav Kljaić |

**VI. razred – Informatika (1/1)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | **Oblikovanje prezentacije**Društvena dimenzija |
| **CILJ**  | Izraditi prezentaciju i razviti samopouzdanje učenika prilikom javnog predstavljanja prezentacije. |
| **ISHODI** | Učenici koriste multimedijske alate kao potporu vlastitoj i grupnoj produktivnosti u učenju. Uočavaju komunikacijske i prezentacijske sposobnosti i koriste ih. Njihovom upotrebom shvaćaju pravna i etička načela. |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Učenici pretraživanjem Interneta istražuju sigurne načine pretraživanja Interneta. Razgovarati o primitku neželjene e-pošte i o susretu s neželjenim osobama. Učenici će samostalno izraditi i oblikovati prezentaciju na temu „Sigurnost na Internetu“. Putem javnog nastupa, učenici će prezentirati svoja rješenja. |
| **RAZRED** | 6. razredi |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | Međupredmetno - informatikafrontalni, individualni, praktični rad na računalu, usmeno izlaganje, razgovor, demonstracija, analiza, zaključivanje |
| **VREMENIK** | travanj/svibanj |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Radovi učenika bit će vidljivi na računalima u informatičkoj učionici |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Mirjana Lesić i Danko Bertović |

**VI. razred –Engleski jezik (1/2)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Making people awareEkološka dimenzija |
| **CILJ**  | Razvijati interes za zaštitu okoliša i održivi razvoj. Odgovorno upravljanje prirodnim dobrima. |
| **ISHODI** | Očekuje se da učenik objasni i zaključi zašto je zdrav okoliš važan za društveni razvoj te koju ulogu zdrav okoliš ima za dobrobit pojedinca i zajednica i da sudjeluje u prikupljanju otpada kao sirovine (papir, baterije, PET ambalaža), navede prava i odgovornosti građana vezana za zaštitu okoliša. |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Čitanje o razjašnjavanje naslova polaznog teksta Making people aware. Donošenje zaključka i formiranje teme (ekologija). Tragom definirane teme, opisuju priložene fotografije i ulaze dublje u problem. Na posljetku slušaju tekst (čitanje,prevođenje, razjašnjavanje). Pridruživanje slika otpada sa zadanim izrazima. Rasprava o otpadu koji može biti recikliran. Brainstorming – nadopunjavanje popisa otpadnog materijala. Razgovor o tome koji otpad oni obično odbacuju.Ukoliko bude izvedivo (u suradnji s ostalim učenicima i djelatnicima Škole) povodom Dana planeta Zemlje 22. travnja 2015. sudjelovati u zajedničkom uređenju okoliša škole ili sličnoj ekološkoj akciji. |
| **RAZRED** | 6. razred |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | Međupredmetni model.Analiza teksta, razgovor, čitanje, prijevod, individualni rad, rad u skupinama, rasprava, suradnja, izlaganje. |
| **VREMENIK** | 2 sata engleskog jezika (travanj) |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Opisno.Kao dodatna ocjena unutar predmeta za razumijevanje teme. |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Nastavnik engleskog jezika i učenici 6. razreda |

**VI. razred –Engleski jezik (2/2)**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV****DIMENZIJA**  | Britain (Your Project)Kulturološka dimenzija |
| **CILJ**  | Upoznati geografska obilježja i povijest Ujedinjenog kraljevstva usporediti s istim u našoj zemlji.Razvijati interes za kulturu i civilizaciju drugih zemalja. Razvijati prihvaćanje različitosti. |
| **ISHODI** | Očekuje se da učenik upozna geografska obilježja i povijest Ujedinjenog kraljevstva i da ih usporedi s istim u našoj te da razumije i prihvati različitosti između pojedinih kultura i civilizacija. Na kraju učenja i poučavanja učenik bi trebao kreativno primijeniti znanje i prikupljene informacije da opiše svoju domovinu i načini rad koji prikazuje pojedine informacije. |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI**  | Ponoviti/provjeriti predznanje o Velikoj Britaniji. Poslušati, pročitati i prevesti tekst Britain. Pridružiti Imena vladara sa stoljećima vladavine i regijama u kojoj su vladali. Slušanje razgovora troje djece i prikupljanje dodatnih informacije.Razgovor o sličnim podacima u našoj zemlji. Prikupljanje podataka o RH (ili po izboru neka druga država) na Internetu,u atlasu i sl. Izrada projekta(poster) u grupama. Predstavljanje i vrednovanje radova. Demokratskim glasovanjem odabire se najbolji rad. |
| **RAZRED** | 6. razred |
|

|  |
| --- |
| **NAČIN PROVEDBE**  |
| **MODEL****METODE I OBLICI RADA**  |

 | Međupredmetni model.Analiza teksta, razgovor, čitanje, prijevod, individualni rad, rad u paru i u skupinama, rasprava, suradnja, izlaganje, nadmetanje, vrednovanje. |
| **VREMENIK** | 2 sata engleskog jezika (siječanj) |
| **NAČIN VREDNOVANJA****I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA**  | Izlaganje i vrednovanje radova , te demokratski odabir najboljega.Opisno.Kao dodatna ocjena unutar predmeta za aktivnost i praktičan rad učenika. |
| **NOSITELJI ODGOVORNOSTI**  | Nastavnik engleskog jezika i učenici 6. razreda |

**VI. razred – Njemački jezik (1/2)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Naziv**  | **Haushaltspflichten** |
| **Dimenzija** | Društvena dimenzija* Mladi u obiteljskom i društvenom okruženju
 |
| **Cilj** | Upoznati se s pravilima ponašanja u zajedniciRazumjeti važnost postizanja i poštivanja dogovoraZauzeti se za dobrobit drugih članova zajednice |
| **Ishodi** | Učenik:* surađuje u skupnom radu i rješavanju zajedničkih problema (tema) i društveno korisnom radu
* pokazuje privrženost uzajamnom razumijevanju, prihvaćanju, suradnji i solidarnosti na razini razreda, škole i društva u cjelini
* prihvaća zajednička pravila i dogovore te pokazuje interes za ishod zajednički planiranih aktivnosti
 |
| **Kratki opis aktivnosti** | U sklopu teme *Haushaltspflichten* učenici će koristiti leksik vezan za izricanje radnji i obaveza u vlastitom domu. Učenici će nakon rada na tekstu i zadacima moći izreći svoj stav prema kućanskim poslovima i raspravljati o pravima i odgovornostima učenika kao pripadnika obiteljske zajednice. Analizirat će anketu o sudjelovanju suučenika u kućanskim poslovima i izvesti zaključak o važnosti stvaranja radnih navika. |
| **Razred** | **VI.** |
| **Način provedbe** | **Model** | Međupredmetno - NJEMAČKI JEZIK  |
| **Metode i****oblici rada** | Oblici: individualni, frontalni, rad u paru, rad u skupinama Metode: razgovora, izlaganja, rada na tekstu, rasprave, prezentacije, igranje uloga, ankete |
| **Resursi** | udžbenik, radna bilježnica, cde-udžbenik, e-radna bilježnica |
| **Vremenik** | 1 sat, siječanj 2017. |
| **Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja** | Intervju, igranje ulogaAnketaOpisno praćenje |
| **Troškovnik**  | - |
| **Nositelji odgovornosti** | Nastavnik Njemačkog jezika |

**VI. razred – Njemački jezik (1/2)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Naziv**  | **Computerwelt** |
| **Dimenzija** | Društvena dimenzija |
| **Cilj** | Razgovor na temu komunikacija, mediji, Internet, SMS poruke  |
| **Ishodi** | Učenik će:* utvrditi koja je uloga računala u svakodnevnom životu te koliki je utjecaj Interneta i društvenih mreža na mlade
* procijeniti koliko je vremena dovoljno ili potrebno za surfanje na Internetu
* zaključiti o posljedicama koje neodgovorna potrošnja ima za pojedinca, obitelj (kupnja novog računala – popravak starog); pružati otpor reklamama nametnutoj potrošnji
* koristiti vještine aktivnog slušanja, parafraziranja, sažimanja, fokusiranja, preoblikovanja, kodiranja i dekodiranja osjećaja i potreba drugog, ja-poruke, ti-poruke
 |
| **Kratki opis aktivnosti** | U sklopu teme *Computerwelt* učenici će imenovati najvažnije dijelove računala i internetske usluge i reći koje sami najviše koriste. Moći će samostalno izvijestiti na temelju pročitanog teksta ili natuknica. Učenici će napisati kratki e-mail, postavljati pitanja te odgovarati na njih. |
| **Razred** | **VI.**  |
| **Način provedbe** | **Model** | Međupredmetno - NJEMAČKI JEZIK  |
| **Metode i****oblici rada** | Oblici: individualni, frontalni, rad u paru, rad u skupinama Metode: razgovora, izlaganja, rada na tekstu, rasprave, prezentacije, igranje uloga |
| **Resursi** | udžbenik, radna bilježnica, cde-udžbenik, e-radna bilježnica |
| **Vremenik** | 1 sat, travanj 2017. |
| **Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja** | IntervjuOpisno praćenje |
| **Troškovnik**  | - |
| **Nositelji odgovornosti** | Nastavnik Njemačkog jezika |